

THE BRIDGE OF ATHLONE

Contre danse 48 mes.

Formation en longways par groupe de 4 Cples les H étant sur la ligne de D en regardant la scène et les F en face des H

A1 - chaque ligne se donne la main puis effectue un avance recule 4 pas avance traverse épaules D et demi Tour épaule D

A2 - Idem A1 (retour à sa place)

B1 - Galop du 1er Cple au fond de la salle et retour

B2 - Jet d'eau du 1er Cple suivi des autres Cples
Arche Cple 1. Cple 2 passe dessous et avance vers la scène pour laisser la place au cple 3 et 4.

C1 - Arche des cples 2 3 et 4. Fille cple 1 passe dessous et H la suit à droite des arches, puis H passe sous les arches, F à l'extérieur des arches.

C2 - Swing de tous.